

Figure N° 11

Repos

ນາງບໍ່ງອນ ຜ່ອນກາຍາ

(Jeune Fille se prélassant)

Remarque :

Main ouverte : pouce vers l'avant; les autres doigts collés ensemble et recourbés en arrière.

Main fermée : pincer le pouce et l'index; les autres doigts tendus et écartés.

Pivotement des mains : Les deux mains sont en opposition : ouverte et fermée. En même temps qu'on ferme la main vers l'intérieur on ouvre l'autre vers l'extérieur. Ces gestes s'accompagnent d'une rotation de la poignée. Les bras ne bougent pas.

Le corps s'incline vers le côté de la main fermée et le regard est vers la main ouverte.

Taper le rythme : on tape en cadence avec le talon de la jambe avant et la pointe du pied arrière.

Le corps se balance en avant et en arrière sur une seule jambe d'appui.

Départ :

Debout les deux bras tendus à l'horizontal sur les côtés, les **mains fermées** tournés vers l'avant.

Danse :

Début de la figure.

Se tourner à 1/2 vers la droite en passant la jambe droite en arrière, les bras légèrement relevés.

Ouvrir la main droite : la mains pointées vers le haut.

Fléchir les jambes et **Pivotement des mains**. Marquer la fin du mouvement des mains en tapant avec le talon du pied de devant et soulever ce genoux. Rester en équilibre sur la jambe arrière.

Pivotement des mains dans l'autre sens. Marquer un temps d'arrêt.

Poser la jambe. Porter le poids du corps sur la jambe de devant et soulever le talon arrière.

Pivotement des mains. A la fin du mouvement, taper avec la pointe du pied arrière.

Ramener le corps vers la jambe arrière qui sert d'appui.

La suite s'exécute rapidement. **Taper le rythme**. Le corps se balance en avant et en arrière.

Le regard suit rapidement la main qui s'ouvre.

Effectuer **7 Pivotement des mains**. Et puis arrêt . Fin de la figure

On se retrouve dans la position suivante : main droite ouverte et main gauche fermée.

Se tourner à 1/2 vers la gauche en passant la jambe gauche en arrière. Garder les bras immobiles. Répéter la même figure en symétrie avec la première exécution.



Figure 11 - Repos

ນາງຍ້ອນ ផែនກាយ

Sayasith Phounpadith (2005)