

Figure N° 15

Au Revoir

ລາເພື່ອນມິດ

( *L'Au-revoir aux Amis* )

Remarque :

**Main ouverte** : pouce bien écarté; les autres doigts collés ensemble et recourbés en arrière.

**Main fermée** : pincer le pouce et l'index; les autres doigts tendus et écartés.

**Taper la pointe du pied** : soulever le talon. Baisser le talon et soulever les orteils. Taper avec la pointe du pied pour avoir une impulsion qui soulèvera la jambe.

Départ :

Se tenir debout, le corps tourné légèrement à gauche  
Les deux mains ouvertes sur le côté gauche au niveau de la taille.

Danse :

Fléchir les jambes et **Taper la pointe du pied gauche**. Soulever le genou vers la droite.

Le bras gauche tendu passe en arrière : **Main ouverte** pointée vers le bas.

**Fermer la main** et lever ce bras droit tendu vers l'avant : de gauche à droite. La main remonte au niveau de la tête avec la poignée recourbée.

On ouvre la main droite quand celle-ci arrive en haut. Reposer la jambe gauche.

Ramener le bras gauche en avant vers la droite au niveau de la taille : main fermée.

Baisser en repliant le bras droit vers la droite à la taille: main ouverte.

Tendre le bras droit en arrière : main fermée vers le haut et pointée en arrière.

Remonter le bras gauche vers la gauche au niveau du visage : main fermée.

Glisser la jambe gauche en arrière en se baissant : le genou gauche à terre. Ce mouvement doit coïncider avec l'arrivée de la main gauche en haut. Ouvrir cette main, pointée vers le haut.

Attendre quelques secondes.

Ramener la main droite en avant pour joindre les deux mains en position Nop.

Les deux bras sont en avant , niveau visage.

Se relever et ramener les mains jointes à la poitrine.

Figure 15 – Au revoir

ລາເພື່ອນມິດ



Sayasith Phounpadith (2005)